



## PREISE FÜR FOTO-PRODUKTIONEN

EURO

I.	Raummiete	1 Tag *	500,00
		½ Tag	350,00
I.I	Vor -/Nachbereitung; pro Tag		350,00
II.	zzgl. verbindliche Nebenkosten		
	Strompauschale	bis zu 1 Tag	25,00
	Studio-Assistent, Tagesbuchung bis zu	1 Tag	250,00
	Endreinigung pauschal		40,00

## PREISE FÜR FILM-PRODUKTIONEN

III.	1 Drehtag	1 Tag	700,00
III.I	Vor-/Nachbereitung; pro Tag Zuzgl. Strom, Endreinigung		500,00

\* 1 Tag Anmietung in der Zeit von 9:00–19:00 werktags, danach Overtime

## IV. Extras

Getränkepauschale (bis 8 Personen)	bis zu ½ Tag	55,00
Wasser, Softdrinks	1 Tag	80,00
Kaffee aus dem Kaffeeautomaten	pro Tasse	2,80
Overtime (10% Raummiete & Tagessatz Assistent)	pro Std.	10%

## PREISE FÜR EVENTS

Locationgebühr und Eventorganisation

Preise auf Anfrage

## BESCHREIBUNG

---

Das Studio ist von der reinen Produktionsfläche ca. 10x15m/150qm groß. Auf beiden Seiten sind Fenster und es gibt Deckentageslicht. Vorhänge zum Verdunkeln sind an den Fensterfronten angebracht. Deckenschienensystem vorhanden.

Wie man auf der Internetseite sieht, gibt es einen Abgang in den Keller, in einen Raum, der als Besprechungs- und Bewirtungsmöglichkeit zu nutzen ist. Im Sommer kann der schöne Garten mit Steintisch und –bank besucht werden. Offener Make-Up Bereich, Dusche, Stylingtisch, Kleiderständer etc. sind vorhanden.

- I.I. beinhaltet folgendes Lichtequipment:  
1,25 HMI-Spot, 1 ARRI-Spot, Materzok- und Bowens Blitzanlage mit 9000 Wattsekunden mit diversen Spots + Lampenköpfen, Bläsing Blitzanlage, 12.500 Wattsekunden mit div. Blitzwannen (nur für Still Life geeignet), elektrisches Kamerastativ, 1 Windmaschine, Hintergrundaufhängungen, Kleinmaterial.

Hintergründe können auf Wunsch angemietet/ angefertigt werden.  
Ein Studioassistent muss in jedem Fall zu allen Produktionstagen mitgebucht werden.

Für Erstkunden bieten wir am ersten Buchungstag einen Rabatt von 10% auf die Miete an. Studenten aus dem Bereich Fotografie, Design etc. erhalten einen Sonderrabatt (auf Anfrage).

Ausfallhonorar (ab 10 Tage vor Produktionsbeginn) und bei Schlechtwetter-Stonierung: 50% der Studiomiete, sowie 100% Fremdkosten/ Nebenkosten/ Assistenz

Ausfallhonorar (ab 5 Tage vor Produktionsbeginn) und bei Schlechtwetter-Stonierung: 100% der Studiomiete, sowie 100% Fremdkosten/ Nebenkosten/ Assistenz

Sollten Fragen offen sein, können Sie sich gerne telefonisch mit uns abstimmen.

